

## ELŐTERJESZTÉS

Szarvas Város Önkormányzatának Képviselő-testülete  
2024. február 22-i ülésére

**Tárgy:** A Tessedik Sámuel Múzeum és Szárazmalom, Városi Könyvtár 2024. évi munkaterve

Melléklet: munkaterv

**Tisztelt Képviselő-testület!**

A Tessedik Sámuel Múzeum és Szárazmalom, Városi Könyvtár elkészítette 2024. évi munkatervét, amely az intézmény minden szakágára kiterjed az alábbiak szerint:

- általános múzeumi,
- múzeumpedagógia,
- Ruzicskay Alkotóház,
- művészettörténet,
- régészet,
- restaurálás.

Kérjük a Tisztelt Képviselő-testületet, hogy az igazgató szóbeli kiegészítését követően fogadja el az intézmény 2024. évi munkatervét.

### Határozati javaslat:

Szarvas Város Önkormányzatának Képviselő-testülete megismerte és jóváhagyja a Tessedik Sámuel Múzeum és Szárazmalom, Városi Könyvtár 2024. évi munkatervét, az előterjesztés melléklete szerint.

**Felelős:** Babák Mihály polgármester

Dr. Melis János címzetes főjegyző

Boross Árpád Bence intézményfelügyeleti igazgató

Roszik Zoltán igazgató

**Határidő:** folyamatos, 2024. december 31.

Szarvas, 2024. február 19.

Dr. Melis János  
címzetes főjegyző



Az előterjesztést készítette: Horváthné Dr. Kepenyes Edit aljegyző  
Boross Árpád Bence intézményfelügyeleti igazgató

TESTÜLET ELÉ TERJESZTHETŐ!

2024 FEBR 19.

*[Handwritten signature]*

2024 FEBR 16

M. Dr. P. Blac...  
Erdély, Attila és...

# Tessedik Sámuel Múzeum és Szárazmalom, Városi Könyvtár

Közművelődési Bizottság

TESSEDIK  
SÁMUEL

MÚZEUM

5540 Szarvas, Vajda Péter u.1.

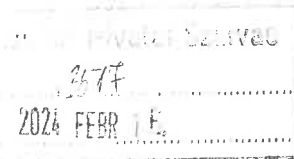
Tel.: 06 66 216 608

E-mail: muzeum@szarvas.hu

szarvasimuzeum@gmail.com

Honlap: szarvasimuzeum.hu

2024 FEBR 16



Iktatószám: Mú43 /2024

Tárgy: Munkaterv 2024

**Babák Mihály**  
Polgármester Úr  
részére

Tisztelt Polgármester Úr!

A Tessedik Sámuel Múzeum és Szárazmalom, Városi Könyvtár 2024. évi munkaterve Szarvas város lakosainak és az ide látogatók turisztikai kiszolgálása mellett a térség kulturális javainak összegyűjtését és bemutatását szolgálja.

Ennek keretében szakdolgozóink elkészített egyéni munkaterve alapján készül el a múzeum általános munkaterve.

**Kiállítások:** Az idei évben a meglévő állandó kiállítás mellett, amely Szarvas régészeti, néprajzi, történeti anyagait mutatja be a Szarvas 300 időszaki kiállításunk látogatható még 2024. augusztus 31-ig a Múzeum Dísztermében. A kiállítás megrendezésre az NKA Génius program 20.000.000. Ft támogatás elnyerése révén vált lehetővé.

A Díszteremben ezután szeptembertől Koszta József munkásságát bemutató kiállítás kerül bemutatásra négy hónapon keresztül. A kiállítás anyagát magángyűjtő anyagát fogja össze, kiegészítve más kölcsönzött anyagokkal. A kiállítás folytatja a Munkácsy tárlat sikeres folyamatát és egy látványos tárlattal vonzza be a látogatókat.

A Múzeum kisebb termében jelenleg Róth Béla szarvasi fotóművész anyagát bemutató kiállítás látogatható, amely sok szarvasi és más településről való magánszemély segítségével jött létre. A következő kiállítás Erdélyi Attila alkotásait mutatja be, amelyet a Múzeum művészettörténésze állít össze.

Május 11-étől egy igen speciális kiállítást mutatunk be meteoritokból, Szklenár Tamás jóvoltából. Július 6-tól a Múzeum régészeti anyagából rendezünk kiállítást, ahol a különböző korokból származó pénzerméket állítjuk ki.

A kiállításokhoz múzeumpedagógiai foglalkozásokat, előadásokat, bemutatókat szervezünk érdeklődők számára.

A Ruzicskay Alkotóházban Ván Hajnalka művészettörténész vezetésével több tárlat megszervezésére kerül sor.

Görgényi Tamás *március 2-án* mutatja be alkotásait. Megrendezésre kerül a a Chován Kálmán Művészeti Alapiskola diákjainak kiállítása, amely után Terhesné Szekera Ilona alkotásait mutatnánk be. Ezzel párhuzamosan rendezzük meg a Ruzicskay György Alkotótábor művészeti festőtáborát Korbely István vezetésével. A tábor végén pedig a alkotásokból kerül sor egy kiállításra.

Ősztől neves kortárs festőművészek *Face2face* tárlat alkotói Gaál József, Szurcsik József, Ulrich Gábor, Verebes György, mindegyikük Munkácsy-díjas művészek, a művészeti felsőoktatás és magyarországi művészeti élet meghatározó alakjai mutatják be alkotásikat a szarvasiaknak.

Emellett előkészületeket teszünk a 2025. évi kiállítások, rendezvények megszervezésére.

**Rendezvények:** A 2024. évben megrendezendő múzeumpedagógiai foglalkozásokról Horváth Mariann múzeumpedagógus csatolt munkatervében ismerhető meg részletesen. A Múzeumok Éjszakája – mint kiemelt rendezvény – fontos szerepet tölt be a rendezvényekben. Itt a múzeum megismerése mellett játszóházak, koncertek, előadások szerepelnek az itt dolgozók munkájának bemutatása mellett.

**Néprajz:** Jelenleg nincs etnográfusa az intézménynek, előreláthatólag a nyár folyamán tudjuk betölteni az állást. Feladatait Horváth Mariann, Ván Hajnalka, Roszik Zoltán közösen látja el.

**Régészet:** A régészeti feladatokról Szarka József munkatervében lehet részletesen megismerkedni. A tavalyi év kevés régészeti feltárása, ásatása után az idei évben már *egy aláírt és két aláírásra* váró megkeresése van az intézménynek több mint nettó *három millió forint* értékben. Ezek a munkáknak egy része már februárban indul, de március és április folyamán is tartanak, sokszor párhuzamosan. Márciustól csak egy régész munkatársunk van.

**Gyűjtemény:** A Múzeum dolgozóinak fő feladata a gyűjtemény gyarapítása, állagmegóvása. A gyarapítás terén nem állunk rosszul, hiszen a megye második legnagyobb gyűjteményével rendelkezünk. Az állagmegóvás terén sok nehézségünk van. Kevesen vagyunk a sok feladatra és a gyűjtemény raktározása nem megoldott.

**Épületek:** A Múzeum épülete, és a Ruzicskay Alkotóház fel lett újítva így itt a napi állagmegóvás a feladat. A környezet renoválása fontos feladat a Ruzicskay Alkotóház területén.

A Szárazmalom, a mellette lévő Molnárház, a Vajda Péter 13 alatti Régészeti raktárbázis, a Vasút 7 alatti ingatlanok azonban nagyobb összeget igényelnek. Felmérésük megtörtént. Árajánlatokra várunk, amelyeket továbbítunk a fenntartó felé.

A Szárazmalom esetében a tervek kész vannak, itt pályázatból és fenntartói támogatásból lenne szükség a Szárazmalom tetőszerkezetének helyrehozatalához, amely már rendkívül fontos feladat.

**Reklám:** A PR- és marketingtevékenység, médiakapcsolatok, kommunikáció tevékenységünket a Szarvasi Turinform iroda segítségével végezzük két munkatársuk aktív közreműködésével!

Honlapunkon kívül számos más internetes portálon is megjelenünk [www.facebook.com/Tessedik.S.Muzeum](http://www.facebook.com/Tessedik.S.Muzeum), [www.museum.hu](http://www.museum.hu), [www.artportal.hu](http://www.artportal.hu), [www.vendegvaro.hu](http://www.vendegvaro.hu), [www.utazzitthon.hu](http://www.utazzitthon.hu), [www.magyar\\_muzeumok.hu](http://www.magyar_muzeumok.hu); [www.oszifesztival.hu](http://www.oszifesztival.hu), [www.muzej.hu](http://www.muzej.hu), [www.artkalauz.hu](http://www.artkalauz.hu), [www.programturizmus.hu](http://www.programturizmus.hu), [www.kornyeke.hu](http://www.kornyeke.hu), [www.newjsag.hu](http://www.newjsag.hu), Szuperinfo, Körös tv,

Egyéb reklámtevékenység - Több központi online és/vagy nyomtatott műsorfüzetben szerepelünk programjainkkal (Múzeumok Éjszakája, KÖN, MÓF) - Továbbra is rendszeresen elküldjük aktuális programjainkat a szarvasi Tourinform iroda számára, bekapcsolódva így a városi események közös fórumon való meghirdetésébe.

A Magyar Közúttal és az MTÜ-vel egyeztetve fontos lenne számunkra barna színű turisztikai táblákat elhelyezni a 44-es főút mellé mind a Múzeumról, mind a Szárazmalomról és a Ruzicskay Alkotóházról.

-Kérdőívek kidolgozása, elégedettségi felmérések:

A visszajelzések a kiállításokról, foglalkozásokról fontosak számunkra, megtudhatjuk hogyan vélekednek a munkánkról, hol és miben érdemes fejleszteni, mely szegmensek működnek jól a látogatók szerint. Kollégákkal egyeztetve készítjük el ezeket.

A múzeum szerződéses kapcsolatban áll helyi és más középiskolákkal, s a diákok számára biztosítjuk a kötelező közösségi szolgálat lehetőségét, melynek kapcsolattartója Horváth Mariann.

**Múzeum kávézó szolgáltatás:** 2024. év egyik feladata a Múzeum Kávézó beindítása. Ehhez elengedhetetlen egy jó minőségű kávégép beüzemelése. Ez vagy vásárlás, vagy bérlet formájában történhet. A vásárlás tökélet, míg a bérlet kötelező és fenntartott eladást igényel. Emellett legalább két főt kell átcsoportosítani a feladatra, vagy alkalmazni. Megfelelő látogatottság mellett ez üzemeltethető lenne, főleg úgy hogy a környéken nincs konkurencia. A megfelelő külső és belső környezet kialakítása is elengedhetetlen. Azaz székek, asztalok, zöld felület kialakítása a Múzeum bejárata előtt, illetve egy üvegezett belső ajtó kialakítása a bejárati ajtó mögött.

Mellékletek: ~~4~~db

Tisztelettel:

Szarvas, 2024. február 16.



Roszik Zoltán  
múzeumigazgató

MUNKATERV 2024  
Horváth Mariann  
múzeumpedagógus, igazgatóhelyettes

**Kiállítások:**

Állandó és időszakos kiállításokban múzeumpedagógiai programok lebonyolítása, (Százmalomban, Ruzicskay Alkotóházban is) tárlatvezetések.  
Részt veszek a kiállítások szervezésében, megvalósításában, segítek a kollégáknak az előkészítésben, szakmai tanácsokat adok múzeumpedagógiai szempontok figyelembevételével.

**Szolgáltatási feladatok:**

A Tessedik Sámuel Múzeum olyan kiállításokat, rendezvényeket és a hozzájuk kapcsolódó múzeumpedagógiai programokat kíván megvalósítani, melyek sajátosan, múzeumi környezetben és szakmai háttérrel kivitelezhetők. A célközönséget leginkább a diákok és családok, illetve múzeumi kínálat iránt érdeklődők jelentik. Múzeumi óráink és foglalkozásaink az iskolai (óvodai) képzés során elsajátított tananyag könnyebb feldolgozásához és életszerűbbé tételéhez nyújtanak segítséget, ahol tárgyakon keresztül és feladatlapok segítségével, életkori sajátosságokhoz igazodva, játékosan dolgozzuk fel az adott témát. Múzeumpedagógiai foglalkozásaink során továbbra is a várostörténetre helyezük leginkább a hangsúlyt, de különleges alkalmakra, illetve egy-egy időszakos kiállításhoz kapcsolódva is igyekszünk újdonságokkal készülni a gyermekek számára. Állandó és időszakos kiállításainkhoz, valamint gyűjteményi anyagunkhoz kapcsolódóan tervezem további új múzeumpedagógiai foglalkozások és programcsomagok kialakítását korosztályok szerint, a pedagógusok igényeit tartva szem előtt. Meglevő múzeumpedagógiai programkínálatunk frissítése, aktualizálása folyamatosan zajlik. Ezen kiállítások válogatást nyújtanak az őskor, a népvándorlás, a honfoglalás, a török, valamint a XVIII - XX. század parasztságának tárgyi és szellemi kultúrájából. A foglalkozásokon bemutatásra kerülnek a múzeum gyűjteményében található és az éppen tárgyalt történelmi korszakhoz kapcsolódó tárgyak és dokumentumok is, melyeken keresztül átélhetőbbé válnak az elmúlt évszázadok történelmi eseményei. Az élményszerűség erősítése kreatív manuális aktivitásokkal, illetve a digitális technika bevonásával is történik a kiállítóteremben, valamint a múzeumpedagógiai teremben.

**Iskolai oktatást segítő múzeumpedagógiai programok**

**-Élet az őskorban** A foglalkozás bevezetőjeként a gyerekek megnézik az állandó kiállítás őskori anyagát, majd ismertetőt kapnak a Szarvas környékén élt népek életmódjáról, gazdálkodásáról, település-változásainak történetéről. Megismerhetik az ősi emberek viszonyát a természethez, az állatokhoz és a növényekhez. Választható feladatok: a nagyobbak feladatlapokat tölthetnek ki, a kisebbek pedig marokedényt készíthetnek agyagból. Ajánlott korosztály: 6-14 év. A foglalkozás időtartama: 60 perc

**-Élet a Római Birodalom idején**

A foglalkozáson a diákok megismerhetik a Provinciális időkben a mai Szarvas környékén élő népek életét, kultúráját, és viszonyukat a Római Birodalomhoz. Bepillantást kaphatnak a Római Birodalom történetébe. Megismerkedhetnek a szarmata népek történelemben betöltött szerepével, szó esik a mindennapi életükről a területünkön talált római árukról, azok kereskedelméről, valamint a szarmaták és a rómaiak kapcsolatáról a régészek által felszínre hozott tárgyak által. Kiegészítő kézműves foglalkozás: a lányok szarmata ékszert fűznek gyöngyből, a fiúk saját törzsi tamga pecsételőt (törzsi jel) készítenek agyagból vagy fibulát készítenek lemezből. Felpróbálhatják a tógát és a szarmata női viseletet. Ajánlott korosztály: 10-14 év. A foglalkozás időtartama: 90 perc

### **-A honfoglalás és népünk eredete**

Népünk múltjával, történetével foglalkozunk a honfoglaláson és a kalandozó hadjáratokon keresztül az államalapításig. Régi mondákat elevenítünk fel (csodaszarvas legenda, turul legenda), majd az ásatásokon előkerült tárgyakon keresztül felidézzük a gazdaságot, viseletet, életmódot és a hitvilágot. Activity kártyák segítségével, játékosan ismerkednek honfoglalás kori tárgyakkal, fogalmakkal. Választható kézműves foglalkozás: rézlapból minták alapján, egyéni elképzelés szerint tarsolylemez, hajfonatkorongot vagy pávasárkányos karperecet készítenek. Ajánlott korosztály: 11-14 év. A foglalkozás időtartama: 60-90 perc

### **-Honfoglaló magyarok nyomában**

A foglalkozáson kiderül, hogy miként éltek, hol laktak, hogyan öltözködtek, s miképpen gondolkodtak a világról a Kárpát- medencébe érkező honfoglaló elődeink.

A gyerekek jelmezbe bújva eldramatizálják a fehér ló mondáját, majd Activity kártyák segítségével játékosan ismerkednek a honfoglalás kori tárgyakkal, fogalmakkal. A foglalkozáshoz kapcsolódó kézműves tevékenység: hajfonatkorong, tarsolylemez vagy pávasárkányos karperec domborítás. Ajánlott korosztály: 9-10 év. A foglalkozás időtartama 60-90 perc

### **-„A juhásznak jól van dolga...”**

Az állattartás jellegzetes-a népmesékből, népdalokból már ismerős- tárgyai kerülnek elő a foglalkozás során. A pásztorok életmódját, a népi állatgyógyítás eszközeit és a pásztorművészet szépségeit mutatjuk be a kiállítás tárgyain keresztül, kiegészítve a pásztorélethez kapcsolódó, gazdasági év jeles napjainak szokásaival és szituációs játékkal. A tárgyfelismerő játék és a feladatlap segít elmélyíteni a foglalkozás során szerzett ismereteket. Kapcsolódó kézműves tevékenység: pásztorerszény készítése. Ajánlott korosztály: 5-12 év. Foglalkozás időtartalma életkortól függően: 60-80 perc

### **-„Kicsi üst, nagy a füst”**

A paraszti konyha, kamra felszerelései, használati tárgyaival, jellegzetes szarvasi ételekkel ismerkedhetnek meg a gyerekek a Domán Imre emlékkiállításban. Összehasonlítjuk a múlt és a jelen étkezési szokásait. Az iskolások csoportokban feladatsort oldhatnak meg az egyes sütő-, főzőedények fajtáiról, használatukról. A nagyobbaknak étellel, itallal, főzéssel kapcsolatos szólásokat, közmondásokat kell megfejteniük. Az óvodások képkereső játék segítségével fedezhetik fel a népmesékből ismert edényfajtaikat. Ajánlott korosztály: 5-11 év. Foglalkozás időtartama: 60 perc

### **-Az emberi élet fordulói - Bölcsőtől a sírig**

A kiállítás tárgyain és archív fotóin keresztül ismerkedünk az emberi élet korszakaival és az átmeneti rítusokkal a paraszti világban. Összevetjük mai kor és a régmúlt idők születéshez, udvarláshoz, esküvőhöz és halálhoz való viszonyát. Ajánlott korosztály: 11-18 év. Foglalkozás időtartama: 60 perc

Egyéb:

május 31. **Régészet nap** (hozzávetőleges résztvevőszám: 100 fő)

Munkában a régész

A Vajda u.26. udvarán kipróbálhatják a diákok, hogyan is dolgozik a régész, a fémkereső. A múzeumban játékos feladatlap segítségével dolgozzák fel az állandó kiállítás régészeti anyagát. Ajánlott korosztály: 8-14 év

szeptember 20-21. **Kulturális Örökség Napjai** Városi séta a KÖN központi tematikájának megfelelően. (Hozzávetőleges résztvevőszám: 30 fő)

szeptember 30. **Népmese nap** – több napos rendezvény (hozzávetőleges résztvevőszám: 150 fő) Utazás a népmesék világába a múzeum tárgyain keresztül. Eddig elsősorban 3., 4. osztályos diákokat vártunk egy játékos vetélkedőre, de az idén a kisebbeket is megszólítjuk.

## **Ruzicskay Alkotóházban**

*Múzeumpedagógiai foglalkozások alsó tagozatos tanulók számára*

### **-„Közel a természethez”**

Ruzicskay György pályája végén egy új stílusirányzatot dolgozott ki, amely a biofestészet nevet viseli. Ennek a festői formanyelvnek az anyaga maga a természet: füvek, virágok, levelek. A foglalkozás során a diákok megismerkednek a művész által növényi elemekből készített művekkel, majd az Erzsébet-ligetben gyűjtött „alkatrészekből” elkészítik saját bioképeiket. Ajánlott korosztály: 6-10 évesek. A foglalkozás időtartama: 60 perc

*Múzeumpedagógiai foglalkozások felső tagozatos tanulók számára, középiskolásoknak és felsőoktatási intézmények hallgatóinak*

### **-„Szeresd a művészetet és vigyázz rá...”**

Ezt a mondatot maga Ruzicskay György írta az alkotóház falára, amelyen Szarvas történetének fontos eseményeit, alakjait jelenítette meg.

A foglalkozáson a gyerekek a művész különféle alkotói korszakaival és alkalmazott technikáival ismerkednek meg a kiállított műveken keresztül.

Kapcsolódó/ választható játékok:

#### *Kép-activity*

Az asszociációs játék során a gyerekek csoportokat alkotnak. A csoport egy tagja a kártyákon szereplő Ruzicskay művek közül húz egy lapot, majd címet ad neki, melyet megoszt a társaival. A többiek megkapják a kártyákon szereplő összes képet egy táblán, mely alapján időn belül ki kell találniuk, hogy vajon melyik képet húzta a társuk. A csoportok egymás között versenyeznek, ki mennyi képcímet talál ki.

Ajánlott korosztály: 11-14 évesek

A foglalkozás időtartama 60-80 perc

„*Ki ne mond!*”

A játék során a gyerekek csoportokat alkotnak. A csoport egy tagja a kártyákon szereplő Ruzicskay művek közül húz egy lapot, majd a lapon lévő alkotást körülírja, melynek során a kártyán lévő szavakat nem használhatja. A többiek megkapják a kártyákon szereplő összes képet egy táblán, mely alapján időn belül ki kell találniuk, hogy vajon melyik képet húzta a társuk. A csoportok egymás között versenyeznek, ki mennyi képcímet talál ki.

Ajánlott korosztály: 15 éves kortól. A foglalkozás időtartama 60: 80 perc

## **Szárazmalomban**

### **-Búzáról a kenyérig**

A gabona „útjának” megismerése a vetéstől a sütésig. Az aratáshoz, őrléshez, kenyérsütéshez kapcsolódó tárgyi emlékek megismerése, használatuk megfigyelése, kipróbálása. A témához kötődő népmesék, versek, mondókák, dalok, dalos játékok felelevenítése. Bemutató őrlés, kenyérdagasztás. Ajánlott korosztály: 5-10 évesek

## Szabadidős gyermek- és felnőtt foglalkozások, informális oktatás

### - Városismereti túra

Kirándulócsoportok, vagy lakóhelyüket jobban megismerni kívánók figyelmébe ajánljuk történeti belvárosi sétánkat, mely során mesélnek a különleges épületek és feltárul a város történelme is. A túra során feladatlap segítségével, önállóan fedezhetik fel az érdeklődők a város nevezetes épületeit, szobrait. A program célja, hogy ráirányítsuk a figyelmet a városban fellelhető számos műemlék épület értékére, szépségére. A túra során kiderül, hogy mi volt az épületek egykori rendeltetése, funkciója. Elsősorban családok, csapatok jelentkezését várjuk  
Ajánlott korosztály: 0-99 éves korig. A túra időtartama: 90 perc

### - Családi foglalkozások

A múzeum évente 4 családi délutánt szervez, melyek az évszakokhoz kötődő ünnepkörökhöz illeszkednek. A több generációt megmozgató délutánok során óriás társasjáték várja a gyerekeket, ahol játékos formában elevenednek fel a népi hagyományok. A foglalkozásokon különféle kézműves tevékenységgel és egy kis megvendéggel is várjuk az érdeklődőket, ahol együtt kapcsolódhat ki a család apraja nagyja. (4 alkalom, kb. 400 résztvevő)  
A családi eseményeket megelőző vagy azt követő hetekben óvodás és iskolás csoportoknak is lehetőséget biztosítunk a részvételre. (4 alkalom 1200 résztvevő)

Foglalkozásaink:

február 1. *Vizkeresztől Hamvazószerdáig*-farsangi hagyományok felelevenítése

március 23. *Hamvazószerdától Fehérvasárnapig*- a húsvéti ünnepkör szokásai

november 9. *Márton nap*- Szent Márton püspök élete és a hozzá kapcsolódó legendák, hagyományok

december 14. *Luca-napi hagyományok, karácsonyi készülődés*

### Egyéb:

június 22. **Múzeumok Éjszakája**: koncertek, előadások, kézműves programok  
(hozzávetőleges részvevőszám :250 fő)

-augusztus 5-9. **Újrahasznosító barkács tábor** (7.30-17 óráig háromszori étkezéssel) max. 15 fő A szemét között is akadhatnak „kincsek”. Előfordulhat, hogy egy tárgynak, mely az eredeti feladatát már nem tudja betölteni, egy kis kreativitással, egy kevés munkával teljesen új szerepkört lehet találni. Azokat a 8-14 éves gyerekeket várjuk, akik szeretnek maradék, újrahasznosítható alapanyagokból különféle technikákkal, eszközökkel használati és dísz tárgyakat készíteni.

-augusztus 26- 30. **Múzeumi barangoló tábor** (7.30-17 óráig háromszori étkezéssel) max. 15 fő. Azokat a 8-12 éves gyerekeket várjuk a táborba, akiket érdekel a múlt, és a történelem rejtelmek. A tábor célja, hogy a résztvevők interaktívan, élményszerűen fedezzék fel a múzeum kiállításait és tárgyait, és közben megtalálják a múlt kincsei között azt, ami számukra érdekes, és elsajátítsanak olyan képességeket, amelyeket mindennapjaik során a gyakorlatban is tudnak alkalmazni. A délelőtt folyamán a gyerekek játékos múzeumi órákon vesznek részt, amelyek során a múzeum kiállítási tárgyain keresztül ismerkednek meg az adott témakörrel. Délután kreatív alkotómunka segítségével az ismeretek elmélyítése



folytatódik Az időjárás függvényében sok időt töltenek majd a szabadban, így nem csak a Múzeumot, hanem a társintézményeket is megismerhetik. (Szárazmalom, Ruzicskay Alkotóház, Régészeti bázis)

**-Múzeumok Őszi Fesztiválja** (hozzávetőleges résztvevőszám 100 fő)

Bekapcsolódás az országos programsorozatba. A program a központi program tematikája szerint alakul. Az őszi szünetben Őszi szöszmötölő néven workshopokat rendezünk gyerekeknek, felnőtteknek egyaránt

**PR- és marketingtevékenység, médiakapcsolatok, kommunikáció:**

Honlapunkon kívül számos más internetes portálon is megjelenünk, melyekre a kollégákkal egyeztetve, együttműködve feltöltöm az aktuális

programokat:[www.facebook.com/Tessedik.S.Muzeum](http://www.facebook.com/Tessedik.S.Muzeum) ,[www.museum.hu](http://www.museum.hu),[www.artportal.hu](http://www.artportal.hu),  
[www.vendegvaro.hu](http://www.vendegvaro.hu), [www.utazzitthon.hu](http://www.utazzitthon.hu), [www.magyardarmuzeumok.hu](http://www.magyardarmuzeumok.hu);  
[www.oszifesztival.hu](http://www.oszifesztival.hu),[www.muzej.hu](http://www.muzej.hu), [www.artkalauz.hu](http://www.artkalauz.hu), [www.programturizmus.hu](http://www.programturizmus.hu),  
[www.kornyeke.hu](http://www.kornyeke.hu), [www.newjsag.hu](http://www.newjsag.hu), Superinfo, Körös tv,

Egyéb reklámtevékenység - Több központi online és/vagy nyomtatott műsorfüzetben szerepelünk programjainkkal (Múzeumok Éjszakája, KÖN, MÖF) - Továbbra is rendszeresen elküldjük aktuális programjainkat a szarvasi Tourinform iroda számára, bekapcsolódva így a városi események közös fórumon való meghirdetésébe.

A Magyar Közúttal és az MTÜ-vel egyeztetve jó lenne barna színű turisztikai táblákat elhelyezni a 44-es főút mellé mind a múzeumról, mind a Szárazmalomról és a Ruzicskay Alkotóházzal is.

*-Kérdőívek kidolgozása, elégedettségi felmérések:*

A visszajelzések a kiállításokról, foglalkozásokról fontosak számunkra, megtudhatjuk hogyan vélekednek a munkánkról, hol és miben érdemes fejleszteni, mely szegmensek működnek jól a látogatók szerint. Kollégákkal egyeztetve készítjük el ezeket.

A múzeum szerződéses kapcsolatban áll helyi és más középiskolákkal, s a diákok számára biztosítjuk a kötelező közösségi szolgálat lehetőségét, melynek kapcsolattartója vagyok.

Részt veszek a Pest Megyei, illetve az Országos Múzeumpedagógiai Évnyitókon, valamint múzeumpedagógiai konferenciákon

*-Pályázati tevékenység:*

Figyelem a pályázatokat, részt veszek a megírásukban, lebonyolításokban.



Horváth Mariann

# Munkaterv a 2024-es évre

Ván Hajnalka, művészettörténész, muzeológus


A 2024-es évi munkavégzéseink három vezérvonala van szakmai szempontból. Egyik, a kiállítások rendezése, szervezése. Másik a muzeológusi munka, harmadik pedig a múzeum marketingfeladatainak az ellátása.

A kiállítások rendezése és szervezése feladattípus két helyszínt érint, egyik a főépületben, a Tessedik Sámuel Múzeum nagytermében ősszel megvalósuló Koszta József tárlat, melynek szervezési munkálatai érintenek engem. A kiállítás megvalósítása után is szándékunkban áll reklámtevékenységet folytatni a látogatószám érdekében, valamint előadást szervezni és tartani a témához kapcsolódóan. Ennek fő iránya a művész életútja, illetve a műkereskedelem, mint a művészet valós piaca felé bővítenénk az ismeretterjesztést. A képzőművészetet illetően a Ruzicskay Alkotóház kíván tőlem idén több feladatot. Oda egy egész éves beosztással készülünk, márciussal indítva az évadot. A tárlatok között szerepelnek professzionális kortárs alkotók és alkotói formációk (pl. Görgényi Tamás festőművész, ny. főiskolai docens; a Face2face tárlat, tagjai: Gaál József, Szurcsik József, Ulrich Gábor, Verebes György, mindegyikük Munkácsy-díjas alkotó, és a művészeti felsőoktatás és magyarországi művészeti élet meghatározó alakjai), amatőröket is foglalkoztató nyári tábor és annak bemutatkozó anyaga, a múzeum gyűjteményét érintő tárlat (Erdélyi Attila idei emlékkiállítása, melynek érdekessége, hogy Kondor Béla festőművésztől, Erdély barátjától is lesznek munkák) és egy Ruzicskay György munkái által párbeszédre hívott kortárs tárlat Verebes György Munkácsy-díjas festő, az MMA levelező tagja nevével gazdagítva. A Ruzicskay Alkotóházban a nyár elején tervezünk nyitni egy a Cervinus Teátrum évfordulóit együtt megünnepeelve egy Ruzicskay György színházi vonatkozású működését bemutató, a színház világát népszerűsítő időszakos tárlatot. A kiállítás a nyári szezonban bővítené programkínálatunkat.

A muzeológusi munkát érintően workshopokon veszünk részt és adunk otthon a digitalizálást érintően, melyek a Néprajzi Múzeum szervezésben zajlanak az idei tavaszi félévben. Ezekben partnerként működünk közre, a város vagy térség szakemberit megszólítva. A látott, kapott képzést, az őszi félévben azok alkalmazása folytatja majd, és esetleg az iskolák, helytörténeti csoportok felé való tovább kommunikálását tervezzük. Szándékomban áll egy, a képalkotás legújabb tendenciáit bemutató, azaz a mesterséges intelligenciát bemutató előadás tartása, amit

az iskolásoknak ismeretterjesztő formában képzelek el. Ezt akár az iskolákhoz kijárva tartanám, népszerűsítve a múzeumunkat. Feladatom végezetül a múzeum képzőművészeti (esetleg iparművészeti) gyűjteményének feltérképezése és esetleges, alkalomszerű bővítése (mint például az idén tavasszal beszerzett Erdély Attila eredeti, 1963-as, Párizsban kiadott publikált illusztrációja).

Munkám harmadik vezérvonala a múzeum, a múzeumi munka és kiállításaink, programjaink népszerűsítése. A feladatot az arculathoz szervesen igazodó, mégis friss szóróanyag tervezésével indítottam. A mérhetőség kedvéért egy látogatói szokásokat felmérő kérdőívet állítottam össze, melynek majd eredményeit felhasználva szeretnénk programjainkat ennek szellemében aktualizálni. Terveink között szerepel a közösségi média aktívabb alkalmazása, ennek a szakmában elterjedt gyakoriságát már vizsgáltuk. Ennek működtetésben, tartalomfeltöltő funkciójában látom még szerepemet.



Ván Hajnalka

művészettörténész, muzeológus

Szarvas, 2024. február 14.

## Munkaterv 2024.

### Szarka József

#### Kiállítások:

- Numizmatikai kiállítás (június)
- Békésszentandrás bronz kincslelet kiállítás előkészítése (előreláthatólag csak 2025 folyamán lesz hely a megvalósítására)
- Szarvas 300 kiállítás (3 db előadás, záróbeszámoló, kiállítás bontása)
- tárlatvezetés (igény szerint kb. 5-10 darab állandó kiállításban és Szarvas 300 kiállításban)

#### Múzeumpedagógia:

- régészeti foglalkozások vezetése iskolás csoportoknak, illetve a múzeumi táborhoz (igény szerint, eddigi tapasztalatok alapján kb. 5 db)

#### Terepi régészet:

- bejövő régészeti projektekhez kapcsolódó régészeti megfigyelés (nem kalkulálható, a tavalyi évben 60 (nem feltétlenül teljes) munkanap volt, de az Eu-s források megnyitása, illetve a Covid és a háború miatti válság enyhülése nyomán ez várhatóan jóval magasabb lesz, valószínűleg a 60 munkanapot a most induló Napelempark beruházás le fogja fedni, így előreláthatólag minimum 100 munkanappal kell számolni).
- feltárás (Csak az Arborétum nyertes Interreg pályázata, illetve egyéb, eddig nem ismert projektek esetén!) – az Arborétum esetében ez a nyár folyamán előreláthatólag két hónap.
- közösségi régészet – a beruházásokhoz kapcsolódó műszeres lelőhelyfelderítés koordinálása, leletek rendezése.

#### Gyűjtemény:

- kutatószolgálat (eddigi tapasztalatok alapján évi 5-10 kutató igényeinek kiszolgálása: leletek megkeresése, fotózása, kutatás biztosítása)
- leltározás (az M44-es teljesen, és az utóbbi évek ásatási anyagai nagyrészt készen vannak, terv szerint az arborétumi kerékpárút (2020) és néhány kisebb közösségi régészeti anyag van soron – eddig ez évi több ezer tétel volt, de létszámcsökkenésünkkel ez várhatóan maximálisan csak 1000 tétel körül lesz).

#### Tudományos tevékenység:

- konferencia részvétel (1 db – 2024. május)
- publikáció (1 db – leadási határidő 2024. június 30.)
- ismeretterjesztő előadás (előreláthatólag 1 db 2024 ősz folyamán még nincs konkrét téma, de igény szerint minden évben tartok 1-2 darabot)

Szarvas, 2024. február 14.



Szarka József

régész

## Munkaterv

2024

### Fabó Éva

Ebben az évben a munkám nagy részét Pataj Mihály, Tutajosok, című, 1953-ban készített nagyméretű olaj, vászon festményének restaurálása, annak esztétikai helyreállítása teszi ki.

A helyreállított festmény keretezéséről is én gondoskodom.

A kép a múzeum falára kerül, ünnepélyes keretek között lesz átadva. Ennek szervezésében aktívan részt veszek.

Erdélyi Attila idei kiállításának előkészítésében részt veszek. Képek tisztítása, esetleg paszpartuzása.

Tisztelettel: Fabó Éva